

シリーズまち・ひと・しごと #64

ミュージカル女優

おのひかり
小野 妃香里 さん



もともと母がダンス講師をしていて、幼いころから稽古場が遊び場みたいな感じだったので、「踊りたい」と思って始めたというよりは、「気付いたら踊っていた。」そんな感覚です。

私が10歳の頃、家族で利根町に越きてきて、母が、この場所で「ピノキオダンスファクトリー（現ダンスファクトリー）」というダンススクールを始めました。中学生になって、本格的にダンスの道を歩み始めて、中学卒業後の進路で「踊りで生活していくには？」と考えた時に、当時の自分が出した答えが、商業舞台に出ることでした。そんな時に、母が、ハウス名作劇場ファミリーミュージカルのオーディションを新聞広告で見つけてくれて、初めて

受けたオーディションで合格しちゃったところからミュージカルの道が始まりました。

当時は、日本でミュージカルというもの盛り上がり始めたところで、今と違って人口も少なかったんですよ。中三の冬休みにこのオーディションに合格して、そこから高校時代の春夏冬休みはずっと公演で全国を回っていました。今思えば、武者修行です。

途中、反抗期じゃないですけど、「なんで踊らないといけないの？」と思ったこともありましたが、でも自分の中でダンスは、食べる、寝る、と同じぐらい生活の一部になっていたもので、私の人生で踊らないというのはあり得ないことだったんです。



—ダンスを始めてから、現在のミュージカルの道へ進んだきっかけを教えてください

今月のシリーズまち・ひと・しごとは、ミュージカル女優として、数々の作品に出演しながら、布川にあるダンススクール「ダンスファクトリー」を主宰している小野妃香里さんにお話を伺いました。



TONE

いい町 利根町 あなた待ち

2024年12月号



～利根町百景～

稲刈り後の田園風景には、稲わらロールが並び、秋の訪れを感じさせる情景が広がります。

稲わらロールとは、稲刈り後にロールベアラーで圧縮され、ロール状にされた稲わらのことです。この稲わらは、堆肥として活用され、土づくりに役立っています。稲わらが土壌に還ることで、稲の生育を助け、品質向上にもつながるとされています。さらに、乾燥させて家畜の飼料として使われるなど、飼料用としても一般的に利用されています。

来年もまた、静かで穏やかな秋の風景をお楽しみください。

情報をお寄せください

広報とね「利根町百景」は、読者の皆さまより寄せられた情報をご紹介しますコーナーです。利根町で見つけた美しい景色、珍百景、新百景など、利根町の魅力となる身近な情報を写真付きでお寄せください。

【応募方法】

総務課「利根町百景」係まで写真をメールで送付してください。

UD
FONT

「広報とね」では、高齢者や弱視の方を含む、すべての皆さまが読みやすい紙面とするため、視認性の高い文字「ユニバーサルデザインフォント (UD フォント)」を使用しています。

今月の表紙



表紙の写真は、利根町布川在住のミュージカル女優 小野 妃香里さんです。今回のシリーズまち・ひと・しごとでは、舞台からダンススクールまで、町内外で活躍する小野さんをご紹介します。ぜひご覧ください。

もくじ -contents-

広報とね 2024年12月号

- | | |
|----|--|
| 2 | 利根町百景／もくじ |
| 3 | シリーズまち・ひと・しごと# 64
いつまでも現役で踊り続けたい |
| 6 | まちの話題 PHOTO NEWS |
| 10 | 暮らしの情報欄 |
| 14 | お知らせ -TONE Information- |
| 18 | 利根町防災フェスティバル開催 |
| 19 | ぼうさい掲示板 |
| 20 | 日本ウェルネススポーツ大学通信
地域おこし協力隊通信
フリフリグッパ体操／とねワイワイくらぶ |
| 22 | 男女共同参画ってなあに？ Part128 |
| 23 | こんにちは！★生活環境課です
認知症地域支援推進員のつぶやき No.76 |
| 24 | 保健福祉センターだより／健康レシピ |
| 26 | こんにちは！！とね子育て支援センターです
わが家のアイドル写真館 |
| 27 | 図書館へ行こう |
| 28 | とねまちプレイバック |