

ネイルサロン fullmoon とアップサイクルアクセサリーブランド hin fullmoon のアトリエは白鷺の商店街、鯛焼き屋 Green の2階にあります。

まるで隠れ家のようなその場所には、都会的な雰囲気はどこか懐かしい空気も入り混じった素敵な空間が広がっています。

今回の「シリーズ まち・ひと・しごと」は、ネイリストとして、またアップサイクルアクセサリーアーティストとして活動する櫻井奈都さんにお話を伺いました。



シリーズ まち・ひと・しごと #39
fullmoon 代表 櫻井奈都さん

アップサイクルアクセサリー
ネイリストの櫻井さんのもう一つの顔はアップサイクルアクセサリーアーティスト。
オリジナルブランド「hin fullmoon」のアトリエには、ブランド名の由来である「品」をそのまま表すように、光を鮮やかに透過したアクセサリーがきれいに並んでいます。

fullmoon は一日一組限定の特別なネイルサロン。場所が変わっても来てくれるお客様に対する思いは変わらず、丁寧な施術を心掛けています。



加工前のピーチグラス。これを加工して作られたアクセサリーがアップサイクルアクセサリーになります。



利根町に移転して約1年

櫻井さんが今の場所にお店をオープンしたのは、2020年8月。それまでは自宅のある印西市でネイルサロンを経営していました。コロナ禍となりスペースの広い場所を探していたところ、知人の紹介で利根町に移転してきました。

「ここに来て感じるのには、とにかく人がすごく優しいということ。私は関西の人間で、人情深いコミュニケーションを感じながら育ってきました。お店の下でよく声を掛けてもらえるので、ここに来るとすごく懐かしい気持ちになります。居心地が良くて、本当にありがたいです。」

いい町 利根町 あなた待ち

TONE

広報とね

2021年9月号



～利根町百景～

もえぎ野台5丁目の住宅街を抜け、里山の入口に建つ小さな鳥居をくぐると、山の奥へと古道が続いています。
この道は、鎌倉時代に幕府の本拠地、鎌倉から諸国へ通じる重要な幹線道路として整備された鎌倉街道、町の指定史跡です。
利根町に残された鎌倉街道の全長は、約700メートル。道の途中には、道祖神や庚申塔などの石碑が見られるほか、1688年総建といわれる王子神社、また、周辺には、泉光寺、根本寺などの神社仏閣が多くあります。鎌倉時代にタイムスリップしそうな「中世のみち」、一度訪れてみてはいかがでしょうか。

鎌倉街道

📍 もえぎ野台5丁目～押戸付近

🅐 なし

情報をお寄せください!!

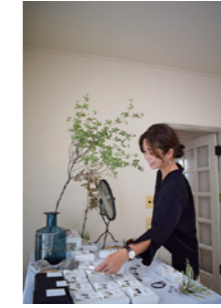
広報とね「利根町百景」は、読者の皆さまから寄せられた情報をご紹介するコーナーです。利根町で見つけた美しい景色、珍百景、新百景など、利根町の魅力となる情報を写真付きでお寄せください。

【応募方法】

写真および紹介文(250文字程度)をメールで下記まで送付してください。

総務課秘書広聴係 ☒ kouhou@town.tone.lg.jp

今月の表紙



ネイリストであり、アップサイクルアクセサリーアーティストでもある櫻井奈都さん。今月の「シリーズまち・ひと・しごと」では、櫻井さんの、作品制作にける想いや、環境について考えるようになったきっかけについて紹介しています。ぜひご覧ください。

もくじ -contents-

広報とね 2021年9月号

- 2 利根町百景／もくじ
- 3 シリーズまち・ひと・しごと #39 私にできるサステナブルなこと fullmoon 代表 櫻井奈都さん
- 6 まちの話題 -PHOTO NEWS-
- 7 NHK「真打ち競演」公開収録 観覧者募集
- 8 Pick UP !
- 9 暮らしの情報欄
- 14 ぼうさい掲示板
- 15 いきいき健幸ひろば
- 16 お知らせ -TONE Information-
- 20 シルバーリハビリ体操／日本ウェルネススポーツ大学通信 Campus ! 他
- 22 SDGs 世界を変えるための17の目標
- 24 保健福祉センターだより／健康レシピ
- 26 こんにちは！とね子育て支援センターですわが家のアイドル写真館
- 27 図書館へ行こう
- 28 とねまちプレイバック



「広報とね」では、高齢者や弱視の方を含む、すべての皆さまが読みやすい紙面とするため、視認性の高い文字「ユニバーサルデザインフォント(UDフォント)」を使用しています。